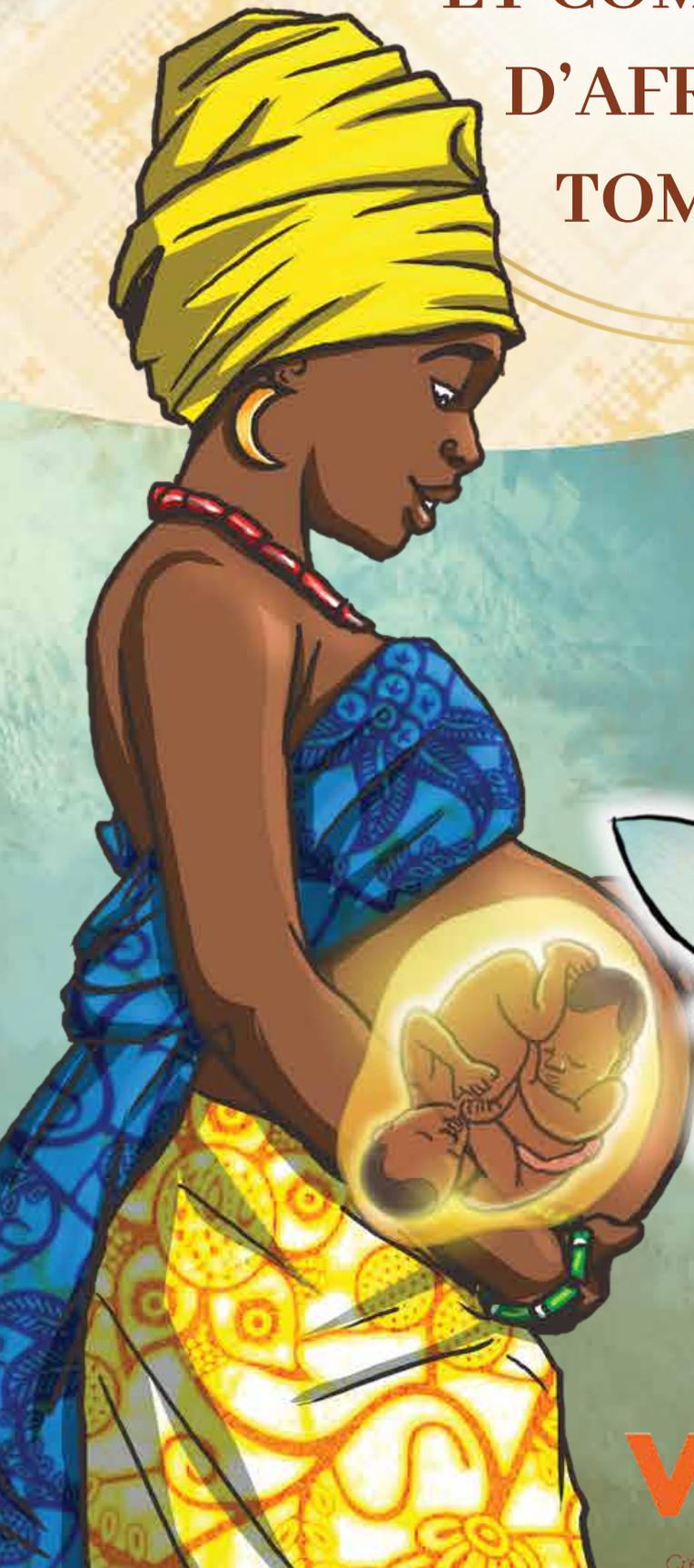


MANUEL DES
ILLUSTRATIONS
BERCEUSES
ET COMPTINES
D'AFRIQUE
TOME III



V**JANA**

Créateur de supports ludiques et éducatifs

“

Ce guide est conçu pour vous, chers parents, pour vous aider à plonger dans les univers culturels fascinants que votre enfant découvre à travers ces comptines et berceuses (**TOME 3**). Ce sont des petits détails afin de compléter les vidéos explicatives mises à disposition. En espérant que ça vous aide à mieux comprendre et éventuellement pousser vos recherches. Chaque page est une fenêtre ouverte sur un patrimoine riche et vibrant.

”

Astou DIOP



CONGO : LA SYMPHONIE DE LA NATURE

Gorille et Panthère : Emblèmes vivants de la biodiversité

Symbolisme animal

Ces animaux ne sont pas de simples créatures, mais des messagers :

- Le gorille : force, sagesse, protection communautaire
- La panthère : agilité, intelligence, mystère

Importance écologique :

Le Congo abrite l'un des plus grands écosystèmes forestiers du monde, un patrimoine naturel inestimable.



MALI : HOMMAGE AUX DOGONS, GARDIENS DE SAVOIRS MILLÉNAIRES

Techniques de construction

- Adaptation aux terrains escarpés
- Connaissances astronomiques avancées
- Harmonie avec l'environnement naturel

Détails architecturaux :

- Maisons construites dans la falaise
- Systèmes de ventilation innovants
- Protection contre les prédateurs

BURKINA FASO : LA POÉSIE DES OBJETS TRADITIONNELS

La Calebasse : Un univers de symboles et de vie

La calebasse au Burkina Faso n'est pas un simple objet, mais un récit vivant. Sculptée avec passion, décorée avec précision, elle raconte l'histoire d'une communauté, d'une famille, d'une tradition millénaire.

Fonctions multiples

- Récipient pour l'eau et les céréales
- Instrument de musique
- Objet rituel dans les cérémonies
- Support artistique et narratif

Contexte historique :

Les techniques de décoration des calebasses remontent à plusieurs siècles, transmises de génération en génération comme un langage visuel complexe.



LE FASO DANFANI

signifie « pagne tissé de la patrie »

Chaque fil est tissé avec une intention :

- Représentation des mythes familiaux
- Symboles de protection
- Récits des événements communautaires

Technique de fabrication : Un processus qui peut prendre plusieurs semaines, impliquant :

- Préparation des fils
- Teinture naturelle
- Tissage minutieux
- Décoration symbolique

TANZANIE : L'ART DU TRESSAGE, UNE HISTOIRE DE PATIENCE

Tressage de Ronier :

Patrimoine vivant

Techniques

- Choix des matériaux
- Gestes ancestraux
- Significations symboliques



CÔTE D'IVOIRE : TERRE D'ANANAS ET DE CÉLÉBRATIONS

Popo Carnaval Bonoua : Une explosion de vie

Origines et significations

Un carnaval qui dépasse la simple fête :

- Célébration de l'identité communautaire
- Moment de transition sociale

Détails culturels :

- Costumes élaborés
- Danses traditionnelles
- Musiques traditionnelles

L'Ananas : Plus qu'un fruit, un patrimoine économique à Bonoua

Histoire économique

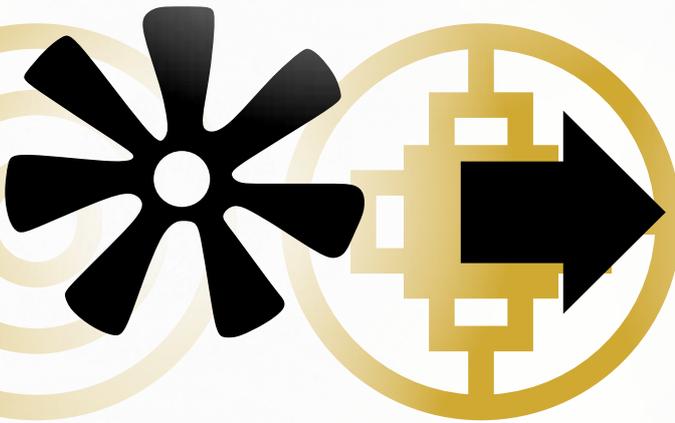
- Première culture d'exportation de la ville
- Source de revenus pour des milliers de familles
- Symbole de prospérité agricole

TOGO : LES ADINKRA, POÉSIE DES SYMBOLES

Les Adinkra sont des symboles visuels ayant une signification historique et philosophique qui prend sa source chez le peuple Akan.

Il existe aujourd'hui plus de 500 symboles adinkra, chacun ayant sa propre signification.

Imprimés à l'origine sur des tissus royaux, ces symboles ont pris une importance mondiale et se retrouvent aujourd'hui représentés



ANANSE NTENTAN
"Toile d'araignée":
Sagesse, ruse,
créativité et
complexités de la
vie.



DUAFE "Peigne en
bois" : Beauté,
hygiène, qualités
féminines.

GHANA : IDENTITÉS ET DIVERSITÉS



L' ALBINISME

Leçon de différence et d'inclusion

L'illustration du Nigeria nous offre une occasion unique de parler de la différence :

Comprendre qu'être différent n'est pas un handicap

Célébrer chaque forme d'humanité

Apprendre la tolérance et le respect

LE KENTE

Le kente est tissé sur un métier à bandes horizontales, Plusieurs de ces bandes sont soigneusement disposées et cousues à la main pour créer un tissu de la taille souhaitée. À l'origine, l'utilisation du kente était réservée à la royauté Ashanti. Une légende populaire raconte que deux jeunes hommes, Ota Karaban et son ami Kwaku Ameyaw ont appris l'art du tissage en observant une araignée tisser sa toile.

SÉNÉGAL : MÉMOIRES DU SALOUM SERER

LE BAOBAB

Présent dans de nombreuses régions d'Afrique, le baobab est désormais associé au Sénégal et à son peuple, nous rappelant l'esprit de force sénégalais, qui a permis au pays de traverser diverses périodes de l'histoire et de devenir ce qu'il est aujourd'hui

MEISSA WALY DIONE

Le Sine est un ancien royaume du Sénégal.

Meissa Waly Dione Mané est le premier roi du Sine, il a marqué l'histoire de cette vaste contrée peuplée en majorité de Sérères.

Nous avons tenu à lui rendre hommage dans cette berceuse.

GABON : ENTRE NATURE ET SAGESSE ANCESTRALE

La forêt tropicale du Gabon est un puits de carbone mondial.

88% du Gabon est couvert par la forêt.



Bien plus qu'un simple perroquet, le Gris du Gabon , est un oiseau plein de vie. Il apprend vite à répéter les mots que vous lui direz et les sons qui l'entourent, comme les aboiements des chiens, la sonnerie de la porte d'entrée ou du téléphone, mais aussi le sifflement de certaines chansons. Il est capable de resituer les mots qu'il prononce dans le bon contexte, raison pour laquelle on parle d'intelligence et non de répétition pure.

GUINÉE : L'ART SUBLIME DES TEINTURES

LA TEINTURE

Les femmes guinéennes excellent dans l'art de la teinture, utilisant principalement des techniques artisanales transmises de génération en génération. Les méthodes traditionnelles impliquent l'utilisation de colorants naturels extraits de plantes, d'écorces, de feuilles et de minerais.

LE NIMBA

Ce masque emblématique du peuple Baga, originaire de Basse-Guinée, est l'une des plus célèbres expressions artistiques du pays et un puissant symbole de fertilité, de prospérité et de protection pour cette communauté côtière.



QUELQUES IDEES D'EXPLOITATION DU LIVRE EN FAMILLE

NAISSANCE À 3 ANS



Boîte à trésors sensoriels

Créez une "boîte à trésors" avec des échantillons de tissus des pays découverts :

- Un morceau de pagne ivoirien aux textures douces
- Un fragment de sari mauricien aux couleurs chatoyantes
- Un bout de boubou sénégalais aux motifs complexes

Objectif : Stimuler le développement tactile de bébé tout en lui racontant l'histoire de chaque tissu.

Techniques de narration pour bébés

- Racontez les histoires avec des intonations douces
- Montrez les illustrations
- Laissez bébé "dialoguer" par ses gazouillements
- Répétez les sons, les mots

QUELQUES IDEES D'EXPLOITATION DU LIVRE EN FAMILLE

NAISSANCE À 3 ANS



Mini-défi musical

- Utilisez des instruments à grelots
- Chantez des comptines douces
- Bougez en suivant un rythme léger
- Variez les intensités sonores

Chaque son, chaque mouvement, chaque caresse est une leçon.
Votre bébé apprend le monde à travers vous.



QUELQUES IDEES D'EXPLOITATION DU LIVRE EN FAMILLE

TROIS ANS ET PLUS

Artisanat et Savoir-Faire Traditionnel

Plusieurs pays sont mis en valeur pour leur artisanat remarquable :

- Tanzanie : Le tressage du ronier, un art textile pratiqué partout
- Burkina Faso : Lesalebasses décorées et les pagnes tissés
- Guinée : L'importance des teintures et leurs significations symboliques

Activités à Partager avec les Enfants :

- Organisez des ateliers de découverte artisanale
- Apprenez ensemble des techniques de tissage ou de décoration
- Discutez de la valeur du travail manuel et de la créativité



QUELQUES IDEES D'EXPLOITATION DU LIVRE EN FAMILLE

TROIS ANS ET PLUS

Symbolisme et Patrimoine Culturel

Chaque mention dans le document révèle une richesse symbolique profonde :

- Mali : Hommage au peuple Dogon et à leur maestria architecturale
- Ghana : Mise en valeur de la coiffure traditionnelle et du tissu Kenté
- Togo : Référence aux symboles Adinkra

Exploration à Faire en Famille :

- Recherchez ensemble le sens des symboles
- Créez un livre ou un tableau sur les cultures découvertes
- Visitez des musées ou des expositions ethnographiques

QUELQUES IDEES D'EXPLOITATION DU LIVRE EN FAMILLE

TROIS ANS ET PLUS

Défi Créatif : La Calebasse Musicale

- Matériel : Une petite calebasse, des graines sèches
- Activité : Créer un hochet sonore bébé

*Défi Créatif : Bracelet de Ronier

- Papier coloré tressé
- Faire un bracelet ensemble

*Réaliser des quizz

Retrouver la comptine avec le son ...

Retrouver l'illustration où il y a cette image ...





Créateur de supports ludiques et éducatifs

**Des remarques? des enrichissements ?
n'hésitez pas a nous écrire à :
contact@vjanacollections.com**

www.vjanacollections.com